



# دورة في أصول رواية ورش

مع أخيكُم محمود فؤاد أبي ضياء  
غرفة اقرأ وارتنق

# النون الساكنة والتنوين

## النون الساكنة والتنوين

الإظهار	الإدغام	الإقلاب	الإخفاء
أهـ حـ غـ خـ	يرملون	بـ	باقي الحروف
الإظهار المطلق وأسبابه	إدغام بغنة	ما هي شروط الإدغام ؟ ما الفرق بين الإظهار والإدغام ؟	
	إدغام بغير غنة		
		يتمو	دل

# \*ملاحظات مهمة

الكلمة	الحكم
يس والقرآن	الإدغام بغنة
ن والقلم	وجهان
عوجا قيما	الإخفاء الحقيقي
من راق	الإدغام بغير غنة
طسم	الإدغام بغنة



# امتماثلان

المطلق	الكبير	الصغير	
ضللتهم	ذهب بسمعهم	ربحت تجارتهم	المثال
الإظهار	الإظهار	الإدغام	الحكم
-----	١ - تأمنا ٢ - مكنى ، أتحتاجونى ، نعماً	١ - حرف المد ٢ - هاء السكت « مالىة هلك »	الاستثناء

# امتحان انسان

الكبير	الصغير	
	من جاء	المثال
الإظهار	الإظهار	الحكم
	<p>١- التاء في الدال «أجيب دعوتكما» ٢- الدال في التاء «قد تبين» ٣- التاء في الطاء «همت طائفتان» ٤- الطاء في التاء «بسطت» ٥- الذا في الظاء «إذ ظلموا» ٦- الإخفاء الشفوي</p>	الاستثناء

# امتنقار بان

الكبير	الصغير	
الإظهار	الإظهار	الحكم
	<p>١- أحكام النون الإدغام والإخفاء والإقلاب</p> <p>٢- أحكام اللام الساكنة</p> <p>٣- دال قد مع الظاء والضاد</p> <p>٤- تاء التانيث مع الظاء</p> <p>٥- ألم نخلقكم</p> <p>٦- اتخذتم ، أخذت</p>	الاستثناء